

mostra su calzature e arte contemporanea

TACCO QUINDICI

La scarpa nella storia, nello spettacolo e nell'arte contemporanea

Palazzo Assessorile, Cles (Trento)

4 luglio - 27 settembre 2015

Sabato 4 luglio alle ore 18.00 viene inaugurata presso i prestigiosi spazi del cinquecentesco Palazzo Assessorile di Cles (Tn) la mostra 'Tacco Quindici'. L'esposizione, curata da Pietro Weber, Marcello Nebi e Ruggero Miti, con la collaborazione di Mara Davi, è promossa dal Comune di Cles, dalla Regione Autonoma Trentino-Alto Adige, dalla Provincia Autonoma di Trento e dal BIM dell'Adige.

La mostra 'Tacco Quindici' è un evento espositivo dedicato alla calzatura, ai personaggi, alle storie ad essa legate ed all'evolversi del gusto e della moda che l'hanno eletta a proprio baluardo.

La mostra si divide in cinque sezioni principali, dedicate rispettivamente alla scarpa nella storia, nel cinema, nella moda italiana, nello sport e nell'arte contemporanea.

Le calzature esposte, pezzi unici di estremo valore storico ed artigianale, provengono da diverse collezioni di livello mondiale: le calzature nella storia, dal **Museo della Calzatura di Vigevano**; le calzature dei grandi attori del Novecento - da **Marcello Mastroianni** a Massimo Troisi, Alberto Sordi, **Totò**, Leonardo Di Caprio, Russel Crowe, Nicole Kidman, **Charlton Heston** - dalla collezione delle **Calzature Pompei di Roma**, rappresentante l'alto artigianato a servizio del teatro e del cinema mondiale del Novecento; le calzature nello sport e nella moda, da vari prestatori privati e da grandi nomi che hanno fatto la storia della scarpa, da La Sportiva a Tod's.

Sono a disposizione infine vere e proprie preziosità, come gli scarponi da montagna indossati sull'Adamello e nei frequenti soggiorni alpini da **papa san Giovanni Paolo II**.

Come ormai da tradizione per le mostre estive dell'estate clesiana, all'oggetto protagonista dell'evento sono associate importanti opere d'arte contemporanea, frutto del genio di autori storici del Novecento mondiale come **Andy Warhol**, Arman, Umberto Mastroianni, Daniel Spoerri, **Renato Guttuso** e di artisti invitati a lavorare appositamente sul tema, come Franco Rasma, Luigi Stoisà, Corrado Levi e **Kangiro Azuma**.

Inoltre, nella sezione artistica, sono presenti con una propria opera selezionata le **Accademie di Belle Arti** di Bologna, Ravenna, Milano, Torino e Venezia.

A contorno della mostra sono stati pubblicati un catalogo di 80 pagine (Temi Editrice) con testi di Davide Brullo, Marcello Nebel, Mara Davi, Ruggero Miti e un video promozionale con la partecipazione straordinaria di **Giancarlo Giannini, Gianni Morandi e Maurizio Scaparro**, con la regia di Ruggero Miti.

SCHEDA TECNICA DELLA MOSTRA

- 1. titolo:** **TACCO QUINDICI**
- 2. sottotitolo:** La scarpa nella storia, nello spettacolo e nell'arte contemporanea
- 3. sede espositiva:** Palazzo Assessorile di Cles (TN)
- 4. durata:** 4 luglio – 27 settembre 2015
- 5. apertura:** Entrata libera.
Aperto dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 19.00. Lunedì chiuso.
Aperture serali nei giorni festivi e durante le manifestazioni di piazza.
- 6. curatela:** Pietro Weber, Ruggero Miti, Marcello Nebl
con la collaborazione di Mara Davi
- 7. organizzazione:** Comune di Cles
- 8. patrocini:** Regione Trentino Alto Adige - Suedtirolo; Provincia Autonoma di Trento; BIM dell'Adige.
- 9. tema della mostra:** La mostra raccoglie una selezione di calzature, provenienti da diverse importanti collezioni pubbliche e private, in grado di raccontare storie e tradizioni, mode e sviluppo tecnologico.
La mostra si svilupperà lungo quattro sezioni principali, dedicate rispettivamente alla scarpa nella storia, nel cinema, nella moda italiana e nello sport.
Alle calzature esposte come veri e propri gioielli, saranno associate importanti espressioni artistiche contemporanee, frutto del genio di autori storici del Novecento mondiale come Andy Warhol e Umberto Mastroianni, e di artisti invitati a lavorare appositamente sul tema.
- 11. catalogo:** Temi Editrice.
Testi di Davide Brullo, Marcello Nebl, Mara Davi e Ruggero Miti
- 12. sezioni della mostra:**
1. La scarpa nella storia
 2. La scarpa italiana
 3. La scarpa nello sport
 4. La scarpa nel cinema
 5. Scarpa e arte figurativa
- 13. artisti in mostra:**
- Andy Warhol,
Umberto Mastroianni,
Daniel Spoerri,
Oliviero Toscani,
Arman,
Kangiro Azuma,
Corrado Levi,
Giorgio Ramella,
Franco Rasma,
Eleonora Cumer,
Chiara Ferrin,

Marco Pellizzola,
Paola Babini,
Marcovinicio,
Emma Ronnholm e Salla Vapaavuori,
Pietro Weber,
Luigi Stoisa.

Accademie di Belle Arti di:
Venezia (Luca Marignoni),
Bologna (Graziano Spinosi),
Ravenna (Marica Pelliconi),
Milano (Cristina Mustaro),
Torino (Simone Scardino);
Liceo Artistico di Torino (Giulia Parisi).